

KẾ HOẠCH

Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài đến năm 2030 của Ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch

Thực hiện Kế hoạch số 3317/KH-UBND ngày 30/12/2016 của Ủy ban nhân dân tỉnh về việc Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài của tỉnh Kon Tum đến năm 2030, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch xây dựng Kế hoạch thực hiện như sau:

I. Mục đích, yêu cầu

1. Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài nhằm bổ sung và phát triển đội ngũ nghiên cứu viên, chuyên gia, văn nghệ sĩ, nguồn nhân lực chất lượng cao, nòng cốt cho sự phát triển nghiên cứu và biểu diễn văn hóa nghệ thuật của tỉnh.

2. Các phòng, ban chuyên môn, các đơn vị trực thuộc, phòng Văn hóa – Thông tin các huyện, thành phố tích cực tìm kiếm, phát hiện, lựa chọn, giới thiệu các ứng viên nghiên cứu viên, học sinh, sinh viên, văn nghệ sỹ có đủ tiêu chuẩn cử đi đào tạo ở nước ngoài ở các cấp học ở các lĩnh vực, ngành đào tạo thuộc Đề án ban hành kèm theo Quyết định số 1437/QĐ – TTg ngày 19/7/2016 của Thủ tướng Chính phủ.

II. Đối tượng và lĩnh vực đào tạo

- Đào tạo trình độ thạc sĩ nghệ thuật cho các đối tượng là sinh viên con em của tỉnh tốt nghiệp loại xuất sắc tại các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật trong nước có nguyện vọng đi học tập ở nước ngoài để về làm việc trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật tại tỉnh; học sinh là con em trong tỉnh đã tốt nghiệp đại học tại các cơ sở đào tạo ở nước ngoài theo Đề án ban hành kèm theo Quyết định 1437/QĐ – TTg ngày 19/7/2016 của Thủ tướng Chính phủ được cơ sở đào tạo trong nước cử đi học đại học đề nghị dự tuyển trình độ thạc sĩ trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật.

- Đào tạo trình độ đại học về lý luận âm nhạc và quản lý văn hóa cho các đối tượng là học sinh, sinh viên con em của tỉnh đang theo học tại các trường Trung cấp, Cao đẳng Văn hóa nghệ thuật trong nước đạt thành tích xuất sắc trong học tập và rèn luyện hoặc đạt giải thưởng quốc gia, khu vực, quốc tế; Lưu học sinh đã tốt nghiệp trung cấp tại các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài theo Đề án ban hành kèm theo Quyết định 1437/QĐ – TTg ngày 19/7/2016 của Thủ tướng Chính phủ được cơ sở đào tạo trong nước cử đi học trung cấp đề nghị dự tuyển trình độ đại học trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật.

- Đào tạo trung cấp biên đạo múa dân gian, biên đạo múa hiện đại, đạo diễn sân khấu cho các đối tượng là học sinh của tỉnh có năng khiếu, tài năng đặc biệt trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật.

- Cử đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn cho các đối tượng: Nghiên cứu sinh là con em của tỉnh cần đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn ở nước ngoài nhằm phục vụ phát triển chuyên sâu một hướng nghiên cứu khoa học thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật; văn nghệ sĩ thuộc các đơn vị nghệ thuật trong tỉnh đoạt giải tại các cuộc thi liên hoan trong nước và quốc tế để nâng cao trình độ biểu diễn.

III. Nội dung thực hiện

1. Giới thiệu các đối tượng để tham gia đào tạo trình độ thạc sĩ nghệ thuật; đại học về lý luận âm nhạc và quản lý văn hóa:

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Sở Nội vụ, Sở Giáo dục và Đào tạo rà soát các cơ sở đào tạo văn hóa - nghệ thuật trong nước có con em của tỉnh đang theo học, lập danh sách các ứng viên có nhu cầu, đủ điều kiện để tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh cử đi đào tạo ở nước ngoài theo chế độ cử tuyển, cụ thể:

- Trình độ Thạc sĩ: từ năm 2023 đến năm 2028: 01 suất (*Thạc sĩ chuyên ngành sáng tác âm nhạc*).

- Trình độ đại học:

+ Từ năm 2018 đến năm 2021: 01 suất (*Đại học âm nhạc chuyên ngành sáng tác*).

+ Từ năm 2022 đến năm 2026: 01 suất (*Đại học âm nhạc chuyên ngành sáng tác*).

Phân công nhiệm vụ: Phòng Tổ chức – Pháp chế chủ trì phối hợp với Phòng Quản lý Văn hóa, Trung tâm Văn hóa tỉnh, Đoàn Nghệ thuật tỉnh, Phòng Văn hóa-Thông tin các huyện, thành phố tham mưu thực hiện.

2. Đào tạo trung cấp biên đạo múa dân gian, biên đạo múa hiện đại, đạo diễn sân khấu

Trên cơ sở tuyển dụng viên chức của ngành; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tiến hành rà soát đội ngũ cán bộ, viên chức của ngành để có chính sách cử đi đào tạo hoặc ngành phối hợp với các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật trong nước có con em của tỉnh theo học để tuyển chọn những ứng viên có tài năng, có nhu cầu, có nguyện vọng phục vụ lâu dài trong lĩnh vực nghệ thuật tinh nhà, ưu tiên các đối tượng là người dân tộc thiểu số khu vực Tây nguyên để có chính sách đào tạo theo chế độ cử tuyển, cụ thể:

Trình độ trung cấp:

+ Từ năm 2018 đến năm 2021: 02 suất (*01 biên đạo múa dân gian; 01 đạo diễn sân khấu*).

+ Từ năm 2022 đến năm 2024: 01 suất (biên đạo múa hiện đại).

Phân công nhiệm vụ: Phòng Tổ chức – Pháp chế chủ trì phối hợp phòng Quản lý Văn hóa, Đoàn Nghệ thuật tỉnh, Trung tâm Văn hóa tỉnh tham mưu thực hiện.

3. Cử đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tiến hành rà soát đội ngũ cán bộ, viên chức của ngành để xây dựng kế hoạch bồi dưỡng nâng cao trình độ biểu diễn cho các đối tượng là văn nghệ sĩ thuộc các đơn vị nghệ thuật trong tỉnh đoạt giải tại các cuộc thi liên hoan trong nước và quốc tế, cụ thể:

+ Năm 2018 cử 01 đối tượng (Bồi dưỡng trình độ sáng tác âm nhạc).

+ Năm 2019 cử 01 đối tượng (Bồi dưỡng trình độ sáng tác âm nhạc).

+ Năm 2020 cử 01 đối tượng (Bồi dưỡng trình độ biên đạo múa dân gian).

Phân công nhiệm vụ: Phòng Tổ chức – Pháp chế chủ trì phối hợp với phòng Quản lý Văn hóa, các đơn vị trực thuộc tham mưu thực hiện.

4. Kinh phí

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Sở Tài chính triển khai kế hoạch thực hiện Đề án.

Phân công nhiệm vụ: Phòng Tổ chức – Pháp chế chủ trì, phối hợp với Phòng Kế hoạch – Tài chính các phòng, đơn vị trực thuộc có liên quan tham mưu thực hiện.

III. Tổ chức thực hiện

1. Phòng Tổ chức - Pháp chế

Tham mưu, theo dõi thực hiện Kế hoạch này, hàng năm tổng hợp báo cáo lãnh đạo Sở và báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh theo quy định.

2. Các phòng chuyên môn, đơn vị trực thuộc Sở

Trên cơ sở Kế hoạch này, các phòng chuyên môn, đơn vị trực thuộc có liên quan chủ động xây dựng Kế hoạch triển khai thực hiện nhiệm vụ.

3. Văn phòng Sở

Đăng tải Quyết định số 1437/QĐ-TTg ngày 19/07/2016 của Thủ tướng Chính phủ, về việc Phê duyệt Đề án “Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài đến năm 2030”; Kế hoạch số 3317/KH-UBND, ngày 20/12/2016 của Ủy ban nhân dân tỉnh về đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài của tỉnh Kon Tum đến năm 2030 trên các số của Tạp chí Văn hóa, Thể thao và Du lịch, trên trang thông tin điện tử của Sở.

4. Phòng Văn hóa – Thông tin các huyện, thành phố

Căn cứ Kế hoạch này, các phòng Văn hóa – Thông tin chủ động xây dựng kế hoạch thực hiện, thông qua việc tổ chức các hoạt động văn hóa tại cơ sở phát hiện các đối tượng có năng khiếu về lĩnh vực văn hóa nghệ thuật, đặc biệt chú ý đến các đối tượng là người dân tộc thiểu số để giới thiệu bồi dưỡng, đào tạo theo Đề án.

Trên đây là Kế hoạch Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài đến năm 2030 của Ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch; đề nghị các phòng chuyên môn, các đơn vị trực thuộc Sở, Phòng Văn hóa – Thông tin các huyện, thành phố triển khai thực hiện./.

Nơi nhận:

- Ủy ban nhân dân tỉnh (b/c);
- Sở Nội vụ, Sở GD&ĐT (p/h);
- Lãnh đạo Sở (b/c);
- Các phòng chuyên môn có liên quan (t/h);
- Các đơn vị trực thuộc Sở (t/h);
- Phòng VH-TT các huyện, thành phố (t/h);
- Trang Thông tin điện tử Sở (t/h);
- Lưu: VT, TCPC (Thương).

GIÁM ĐỐC



Phạm Thị Trung